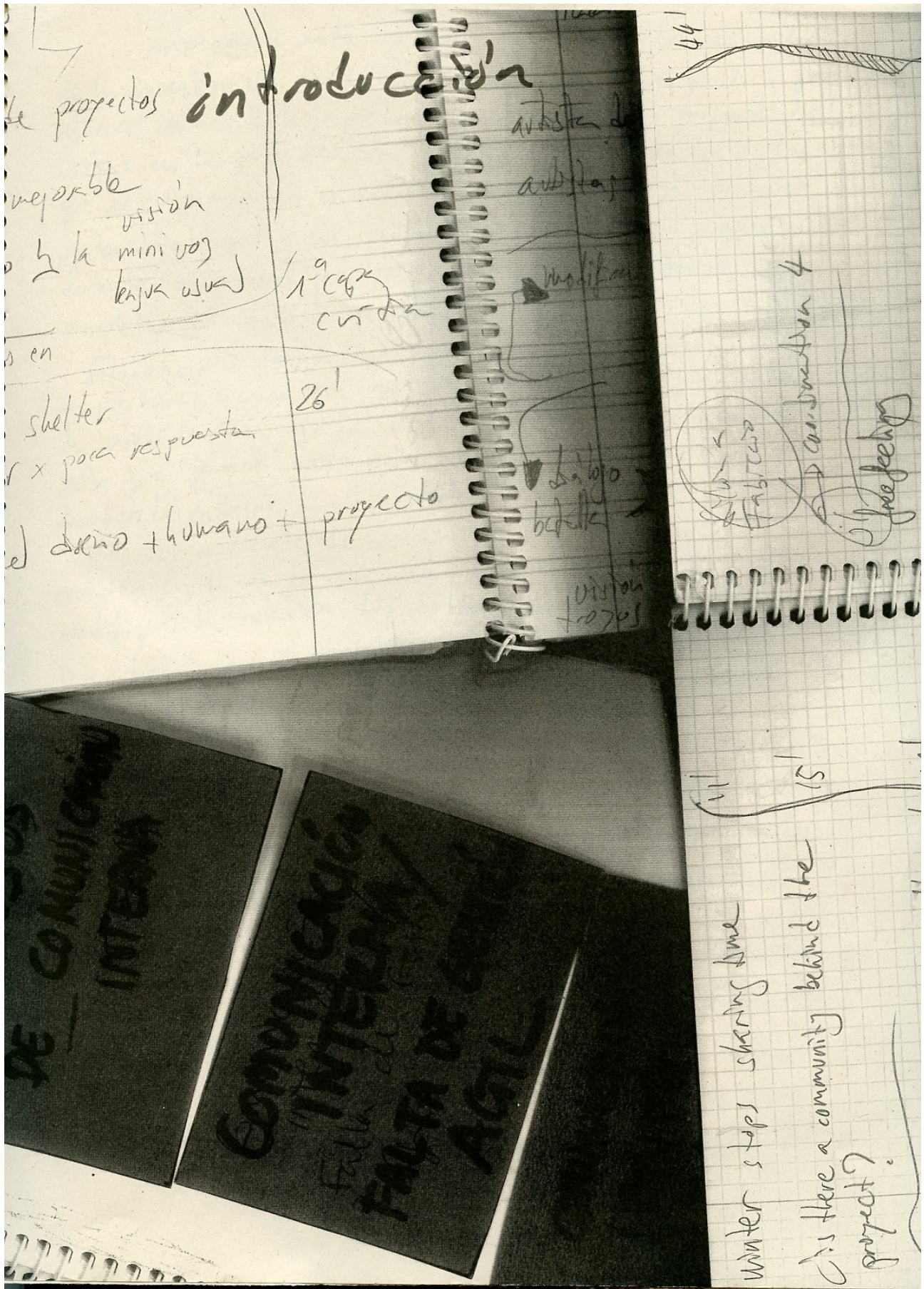
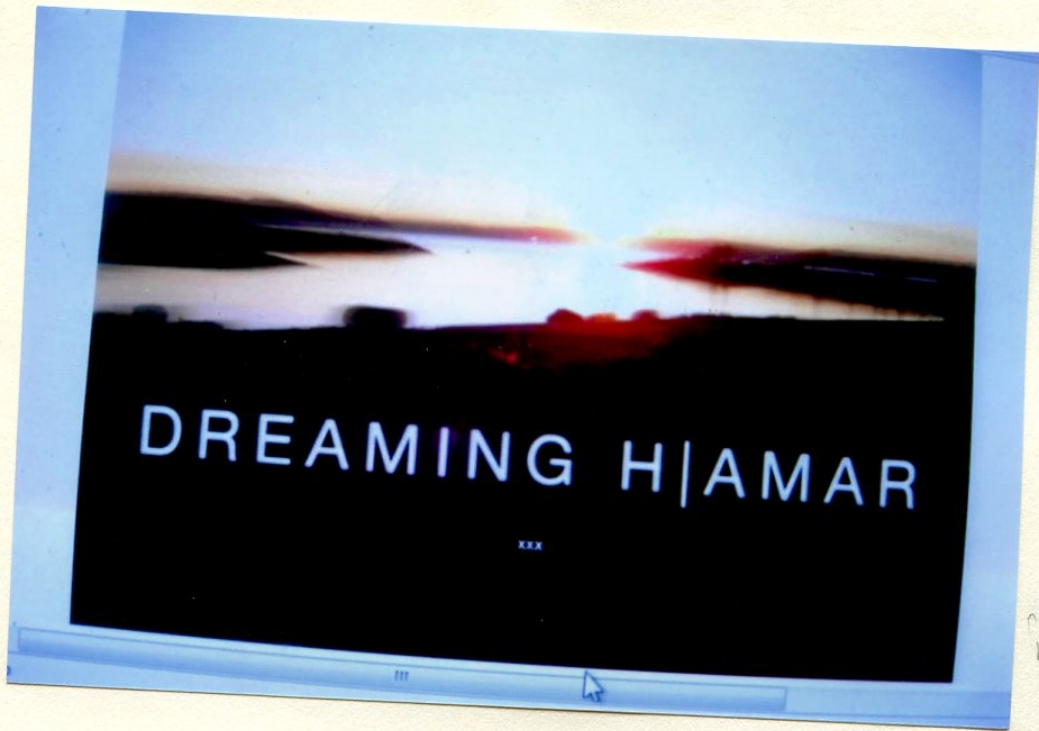
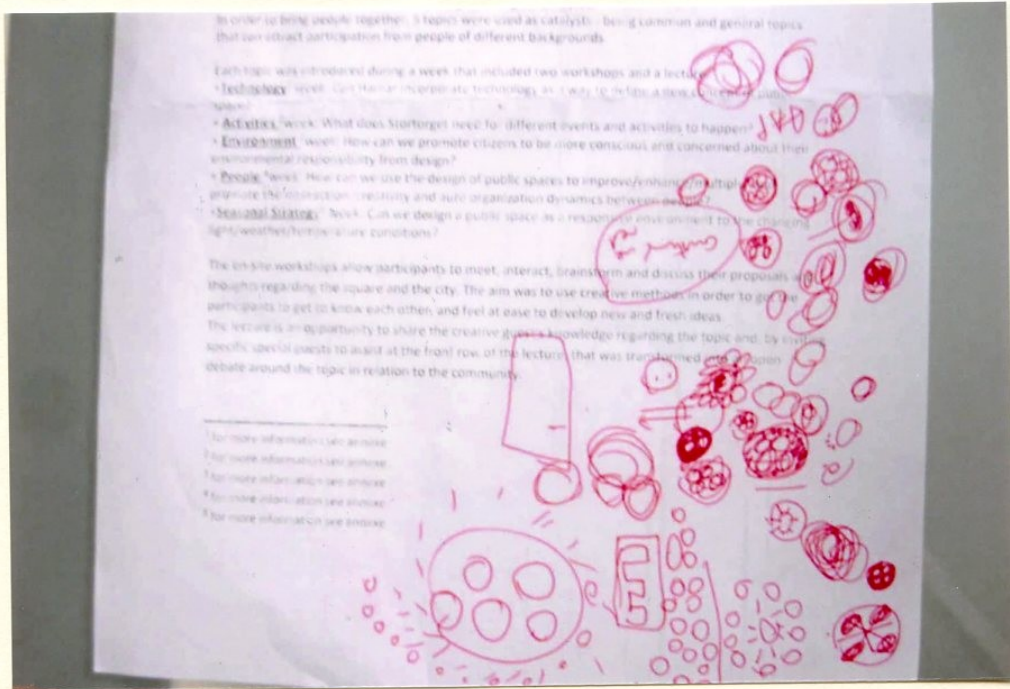


memoria de espacio urbano
1999 2011-12









mg-0053



mg-0802

↑



img_0448



P617008

10

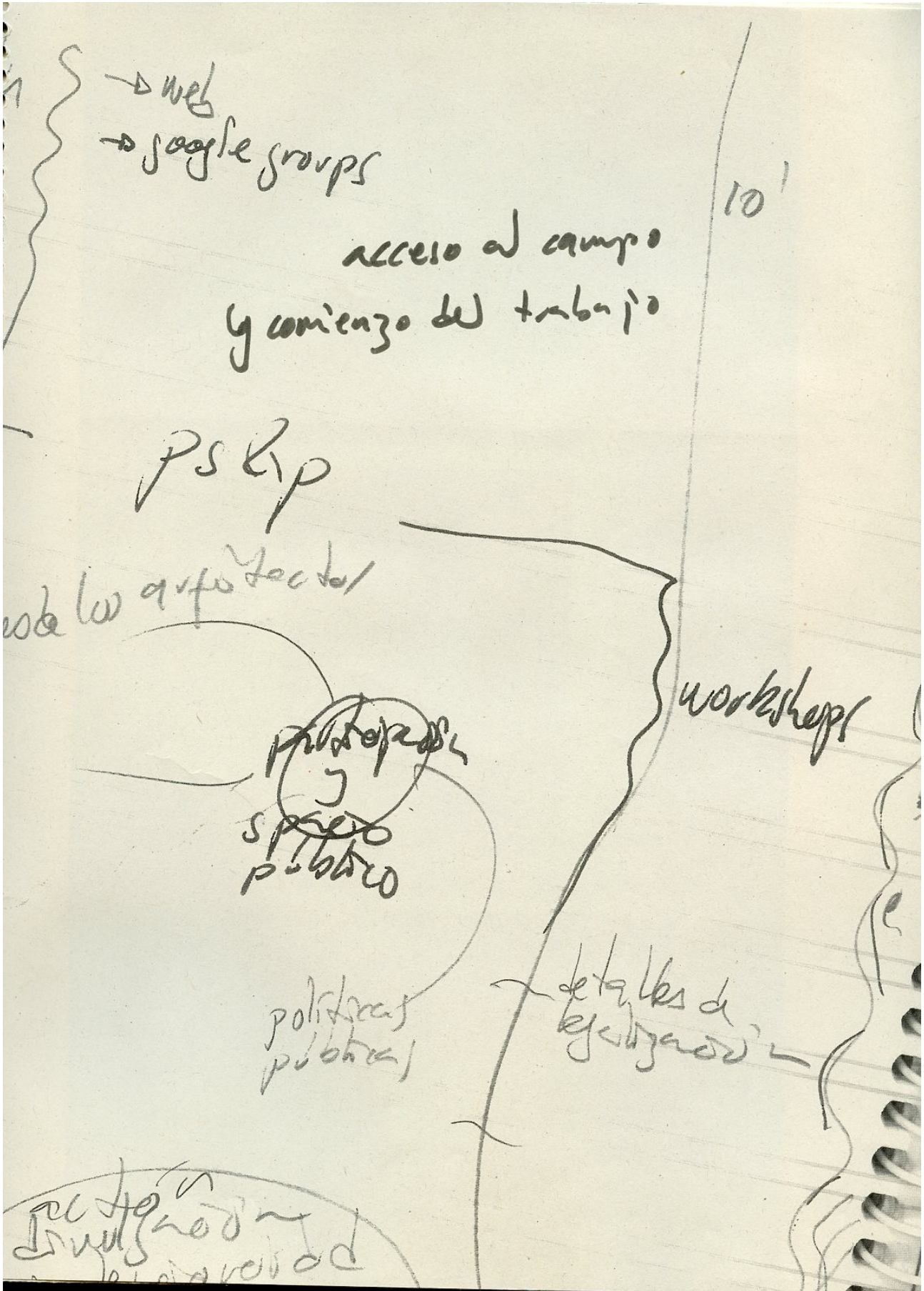


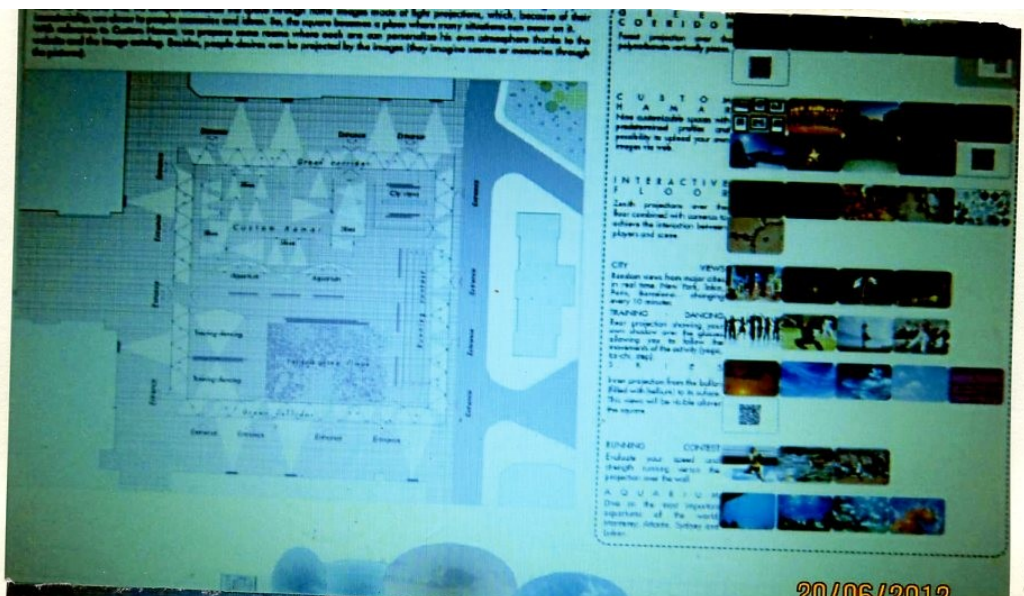
p410112



p6170021

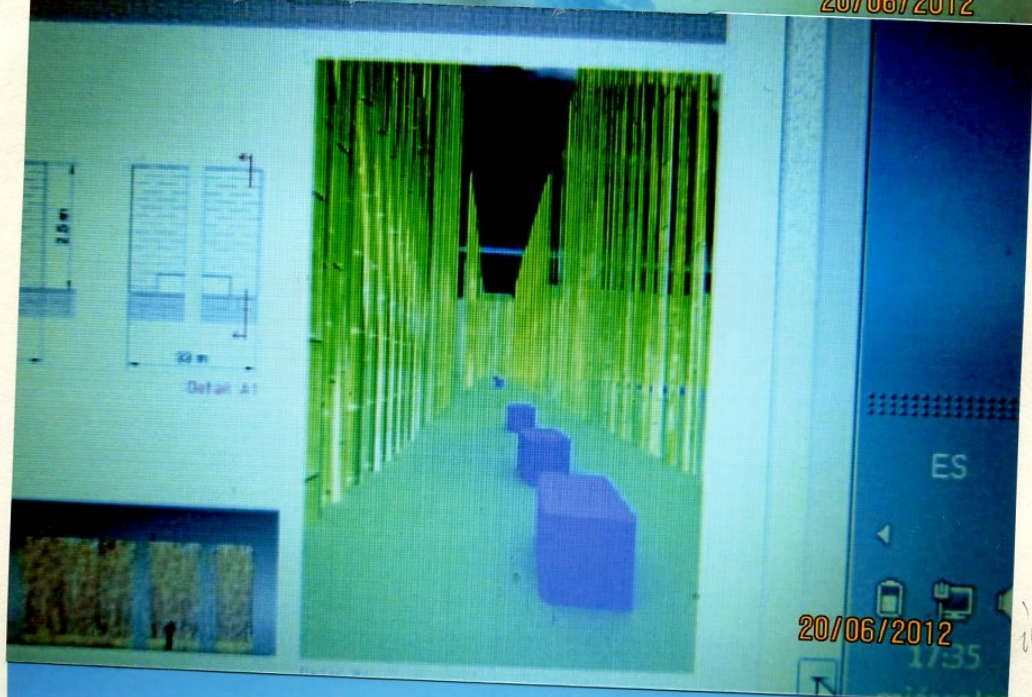
11





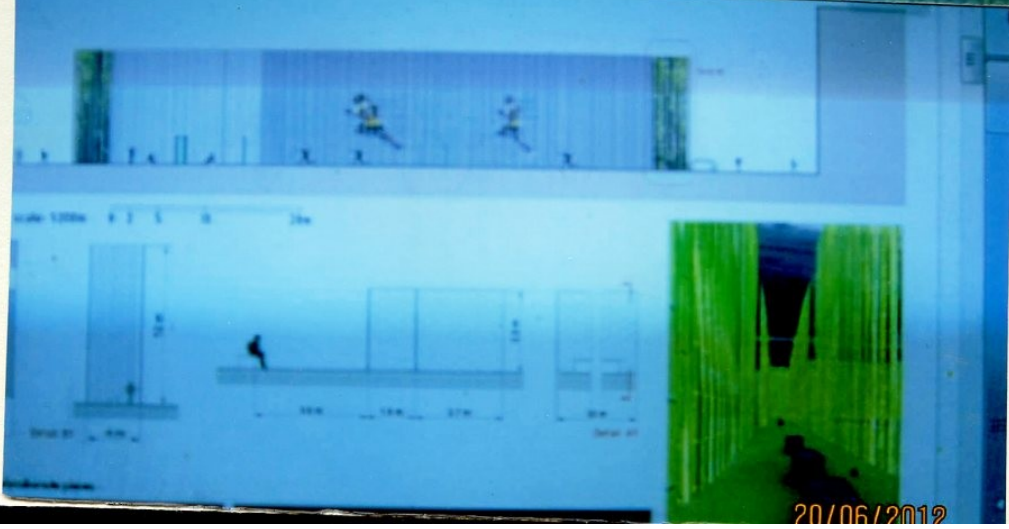
20/06/2012

img-1059



20/06/2012

img-1062



20/06/2012

img-1066 16

R2210631



SS282



SS281

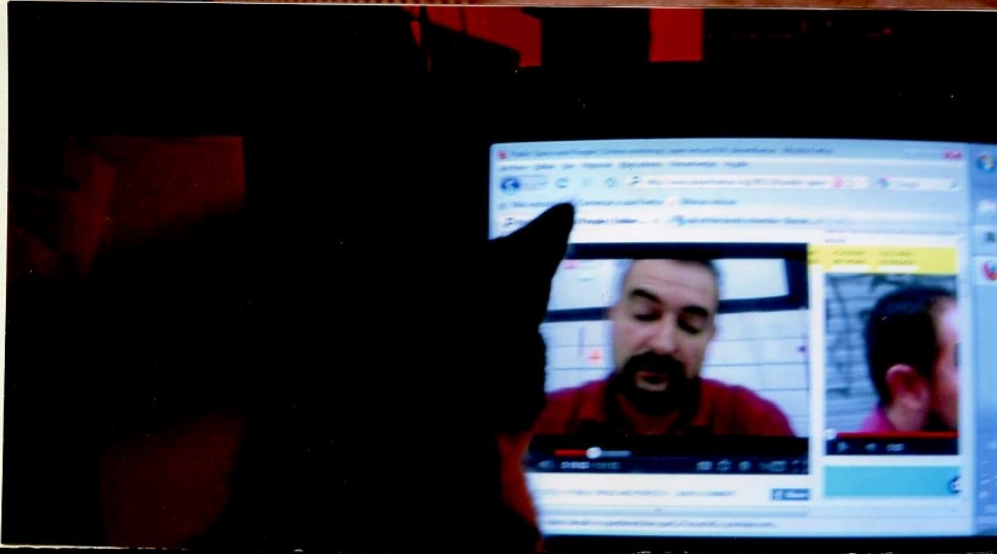




img-0799



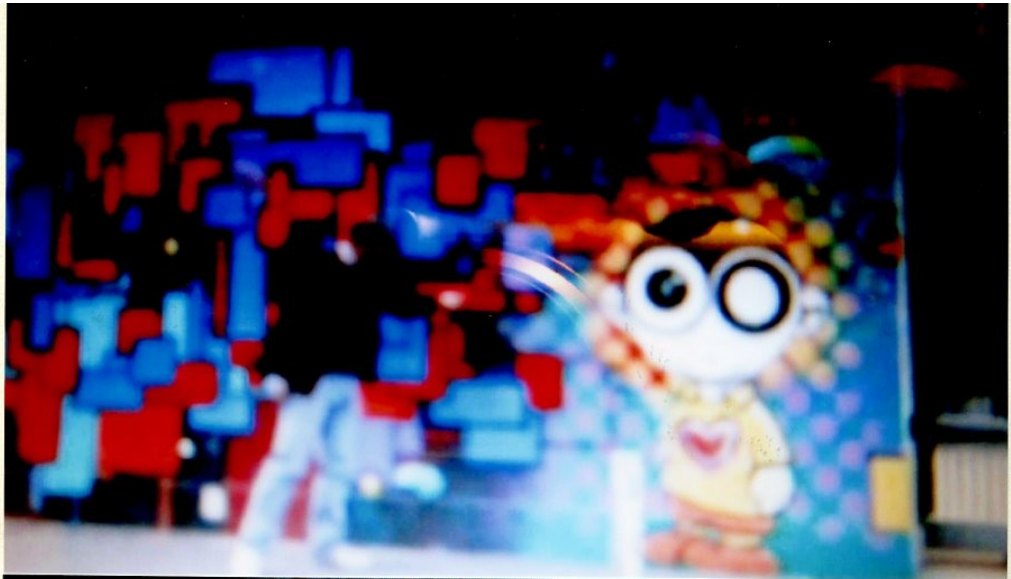
img-0453



img-0126

20

ing-0962

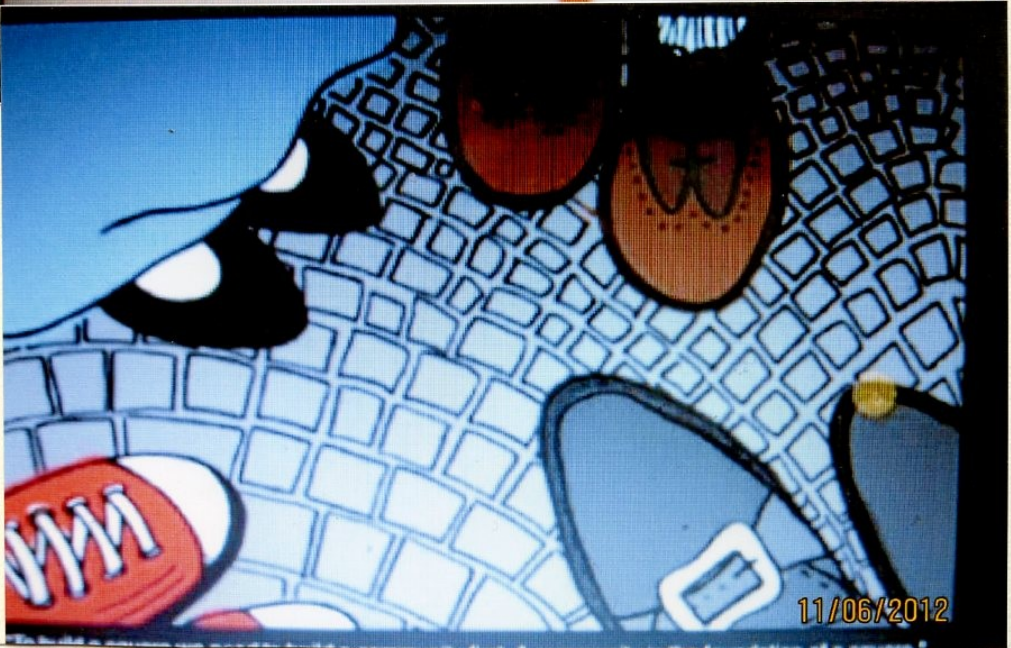


ing-0964



21

ing-0996



citizen manager: LLT-2
 LLT-3
 encoplimento del tiempo
 Necesidad de ideas
 Investiga
 Freire
 para conocer
 on-site
 el proceso
 proyecto

citizen representatives
 ¿Cómo se han decidido las invitaciones de los creative hosts? → FREIRE
 para conocer

Existen varias de las dimensiones que se han materializado en varias online workshops
 1 - tactics urbanism
 2 - Andres
 3 - experiencias

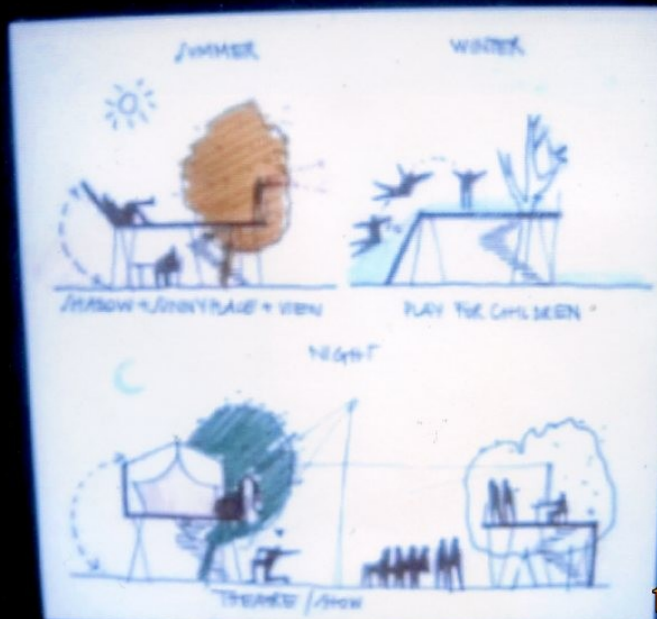


nj-0797

Participation is a word that has been used a lot lately. What does this word mean today after it has been turned into a cliché so many times? How can people participate? Also how can the architect or curator participate? Who has the initiative?

**- Hans Ulrich Obrist
Did Someone Say Participate?**

nj-0958



nj.0976

"Proposal For Stortorget #01" (via Sara Armento)

24



22/2,12
reunión
en E.U.

P2210620



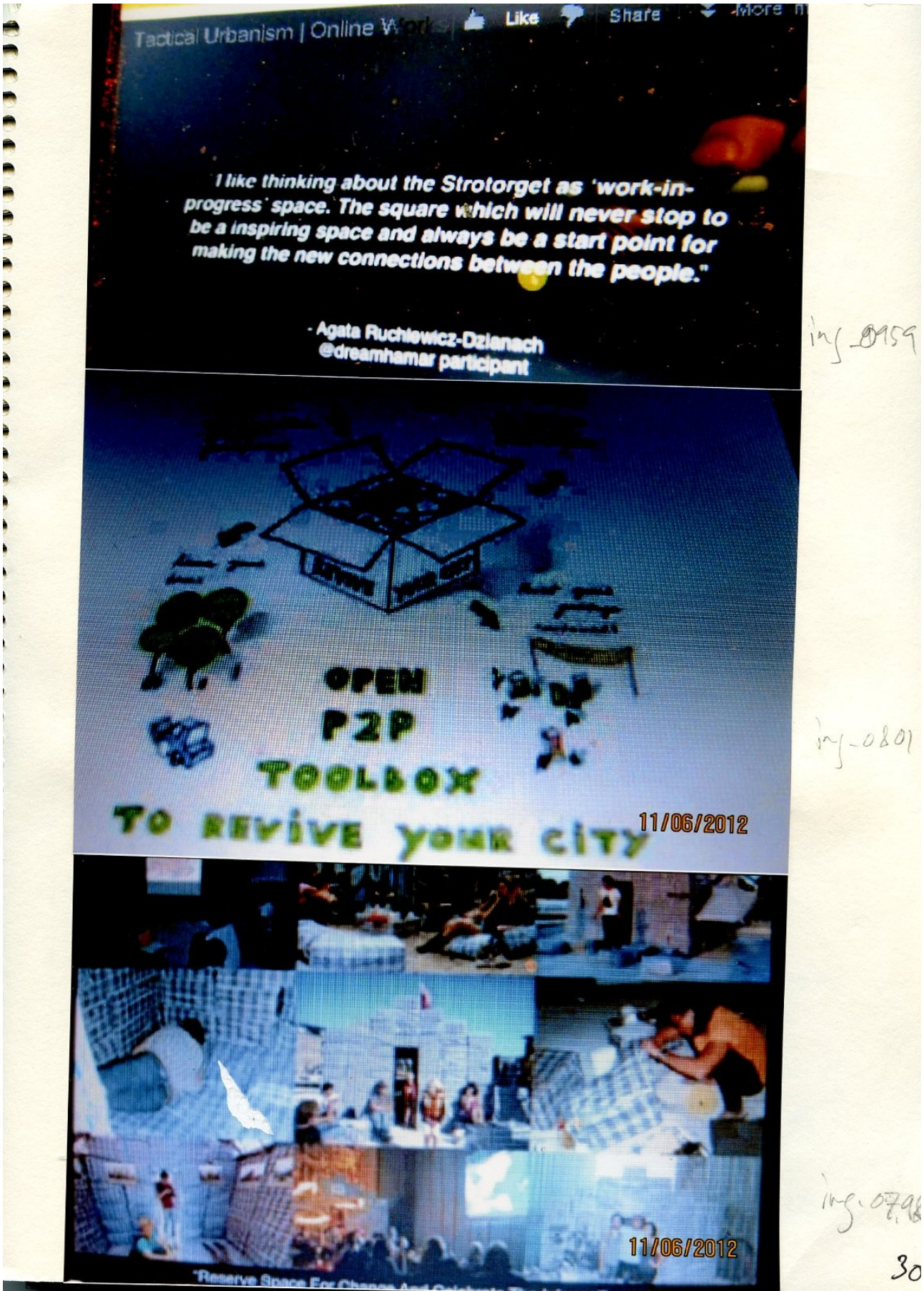
ilecos

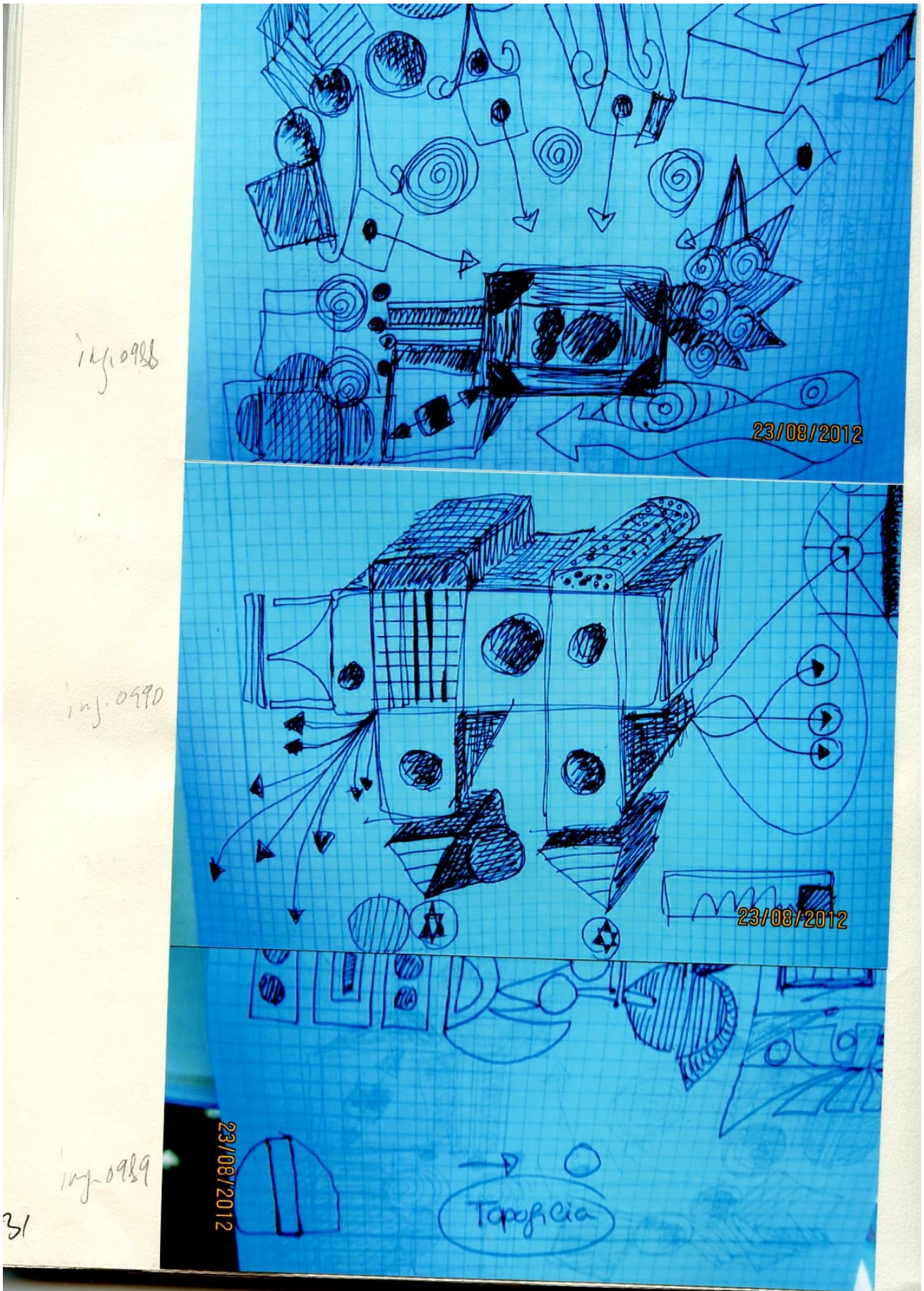
P3280001



P2210624

25

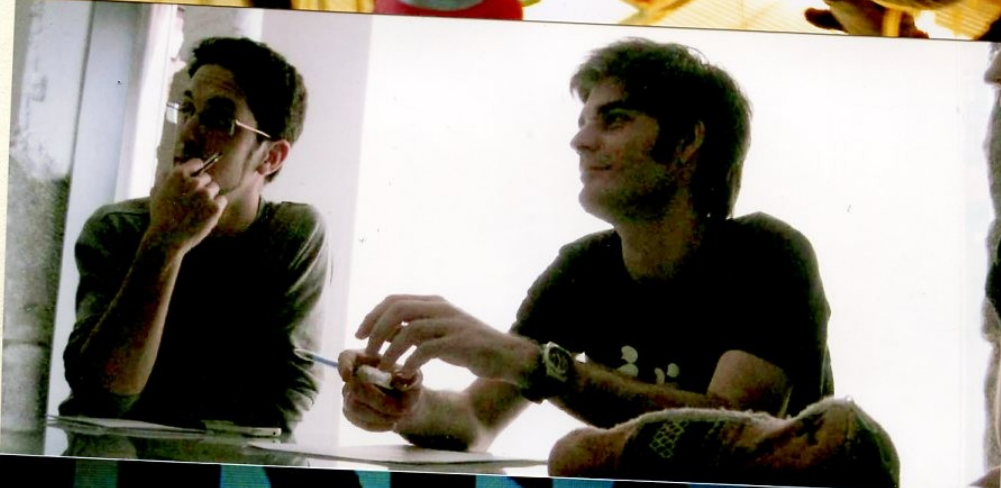






22, 2, 12
reunión B.U

P2210625



9, 5, 12
reunión
desarrollo

img-0141



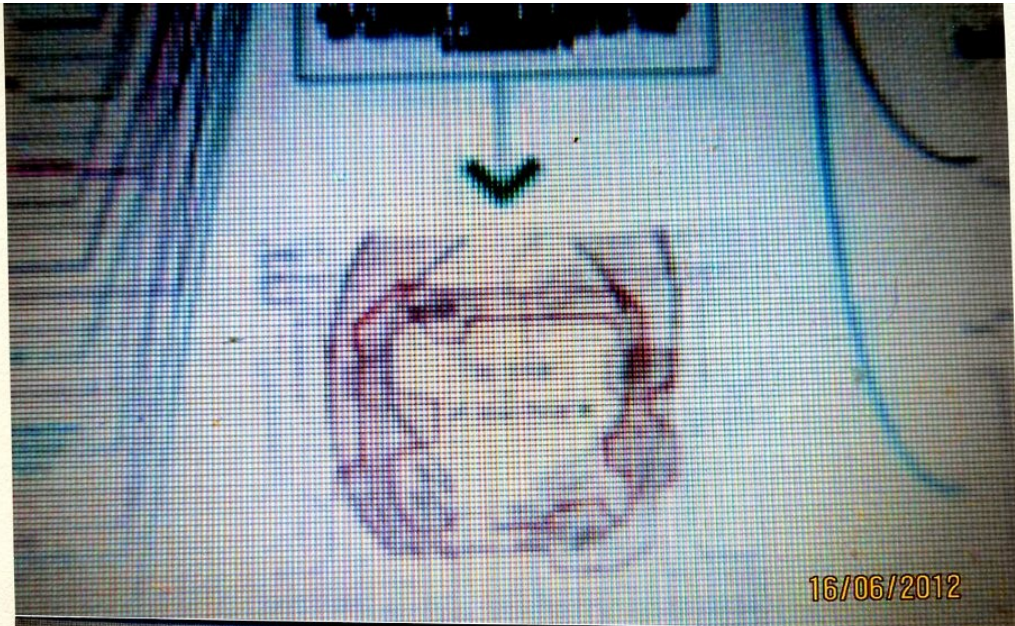
on-site
experiences

img-1092

2-

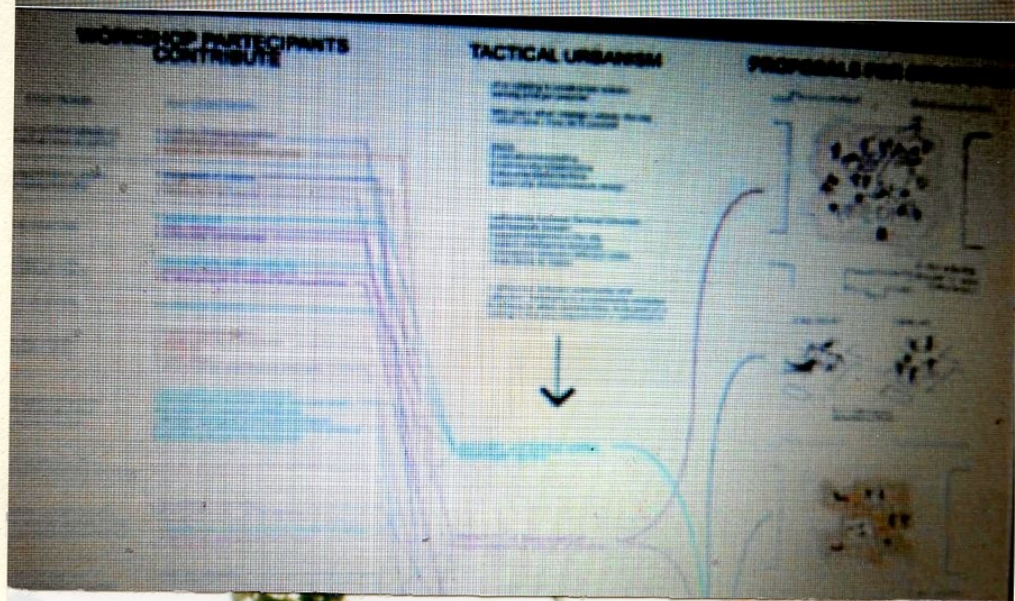
istema

ng-0973



istema

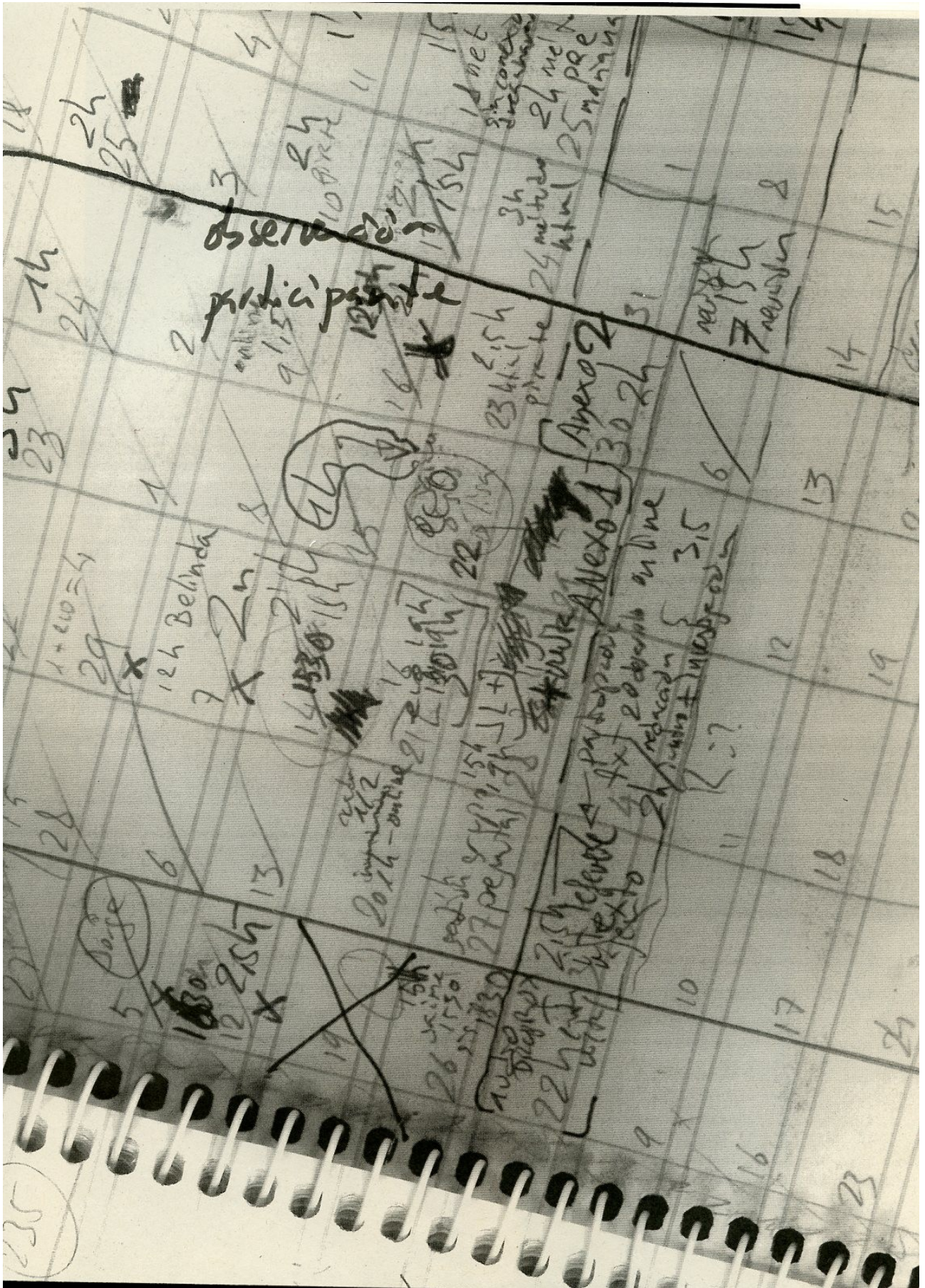
ng-0972

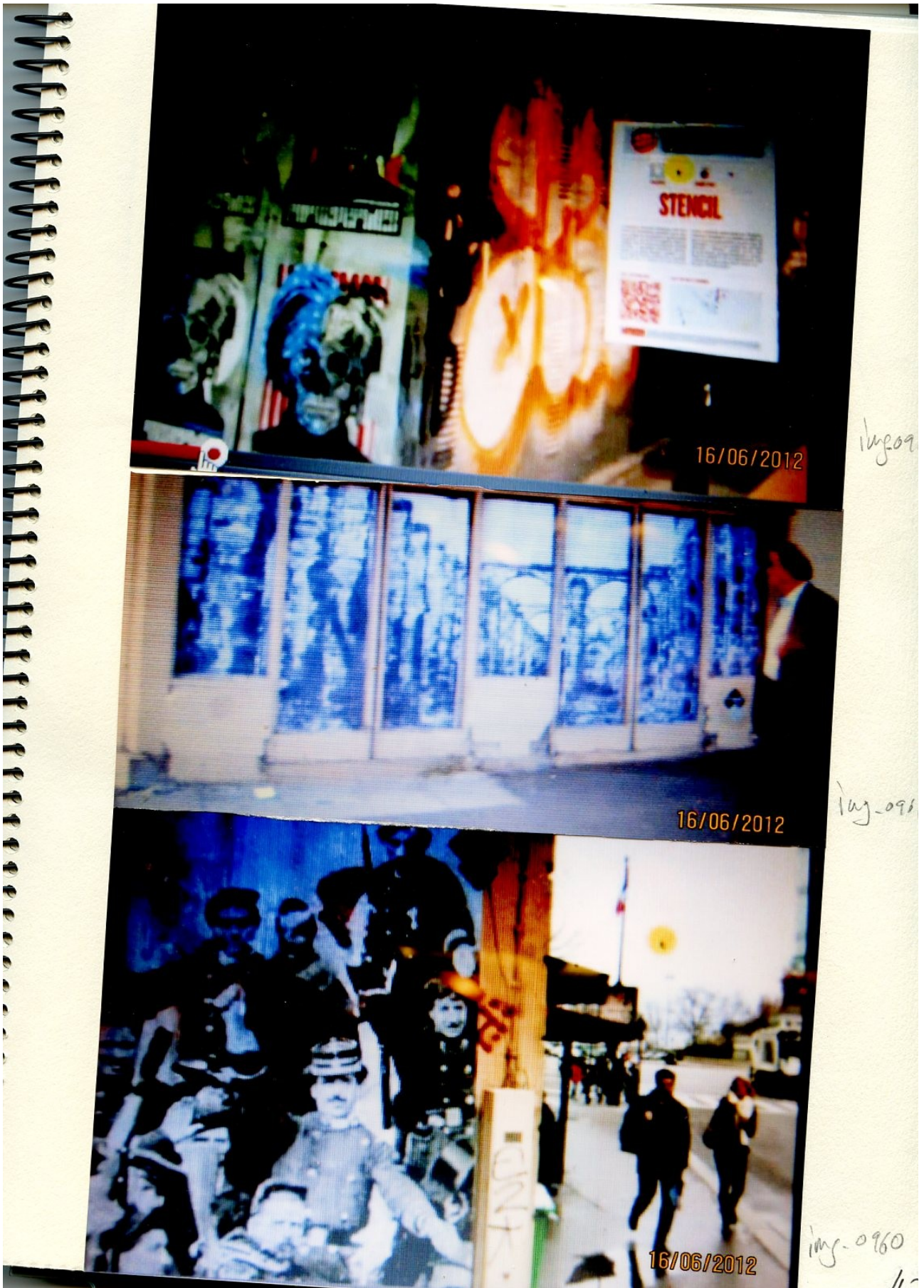


propuesta

2250734





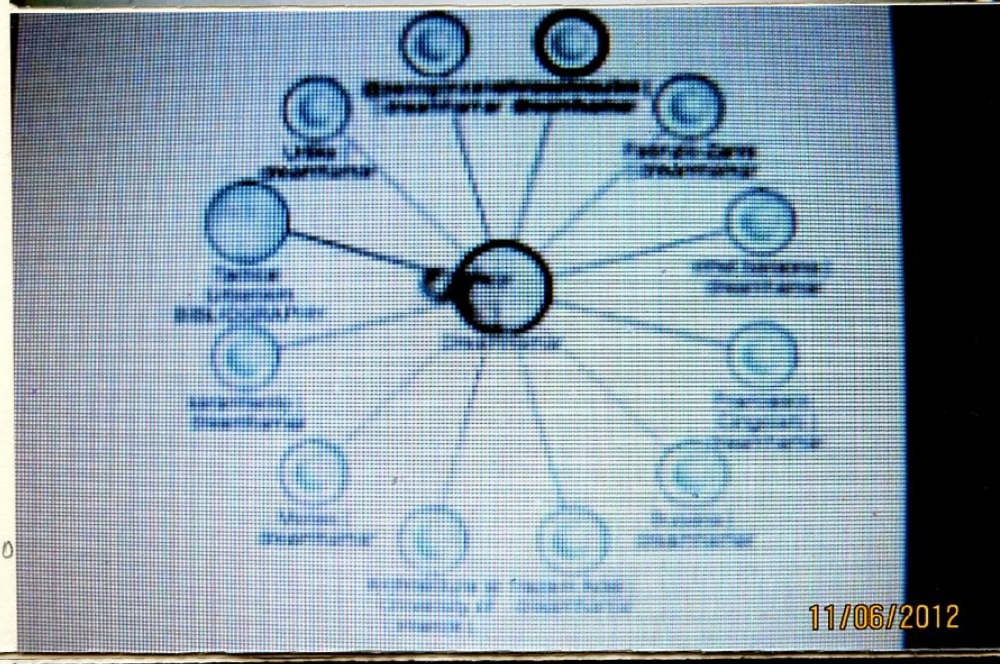




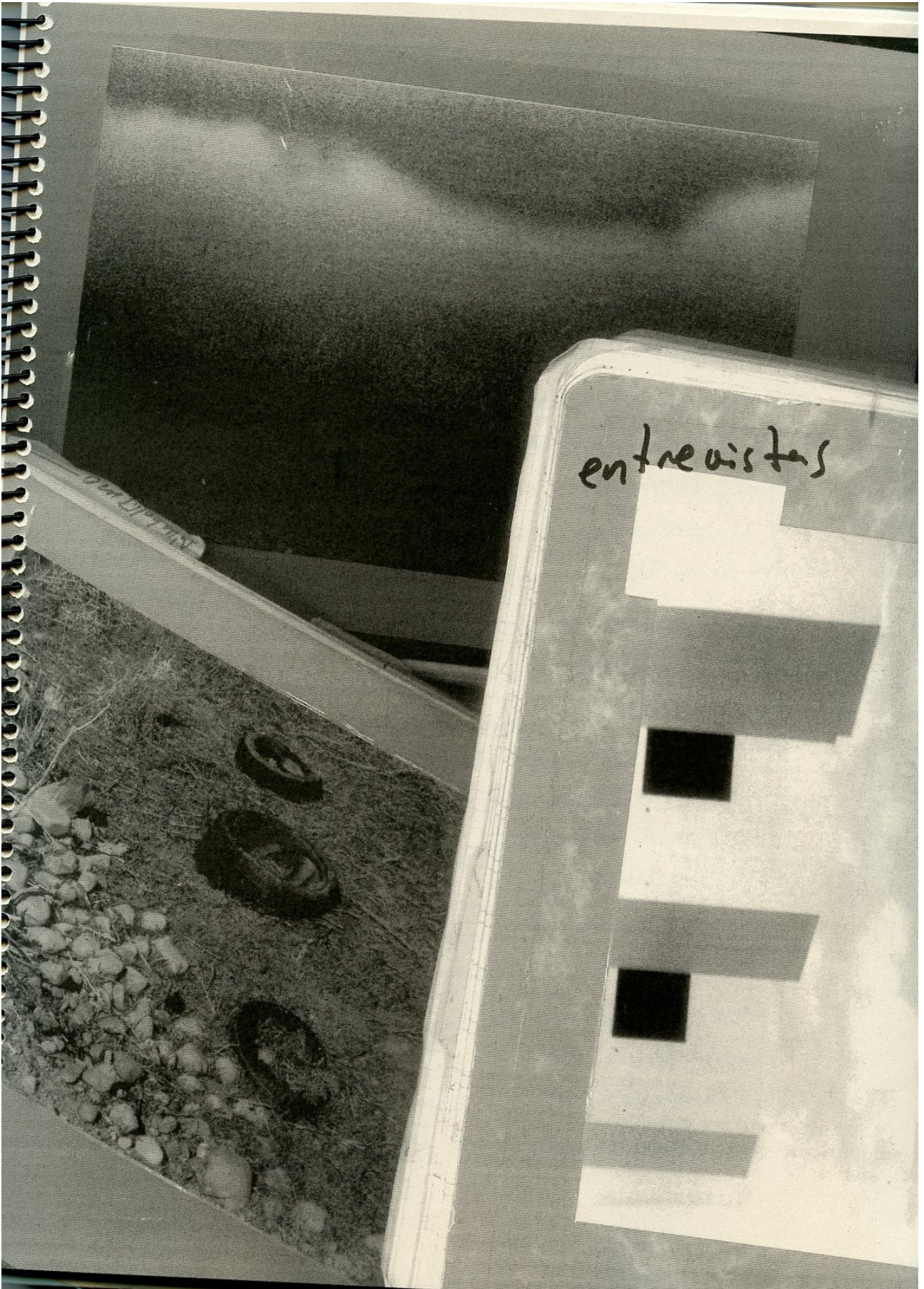
img-0967



img-0966



img-0800





P3240001



Biennale Panoramas 2010

11/04/2012

P4060034

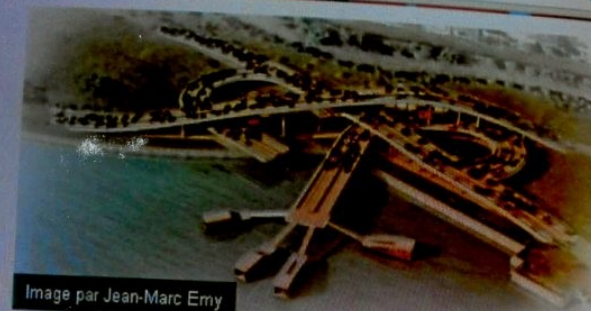
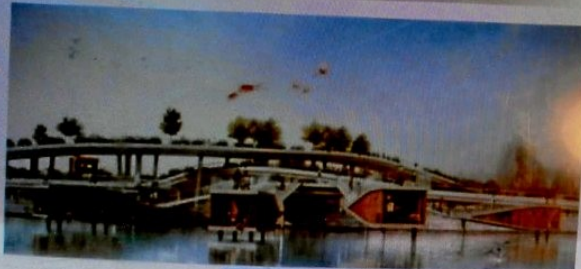
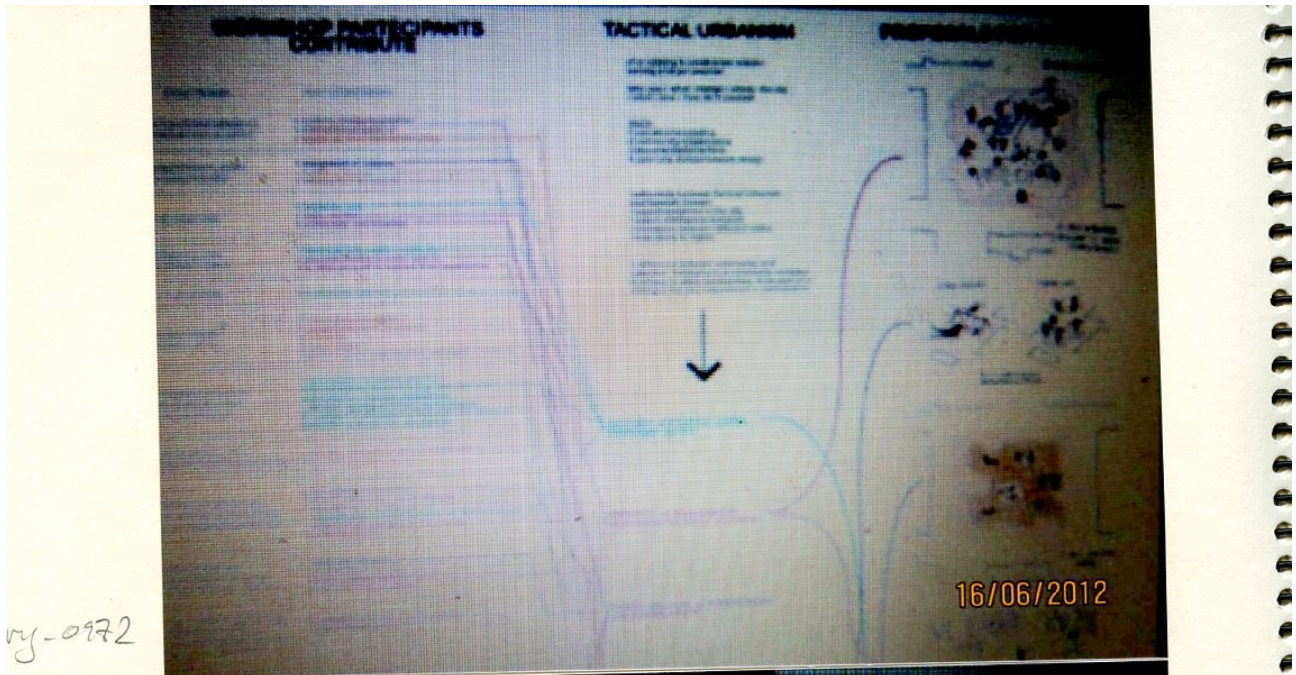


Image par Jean-Marc Emy

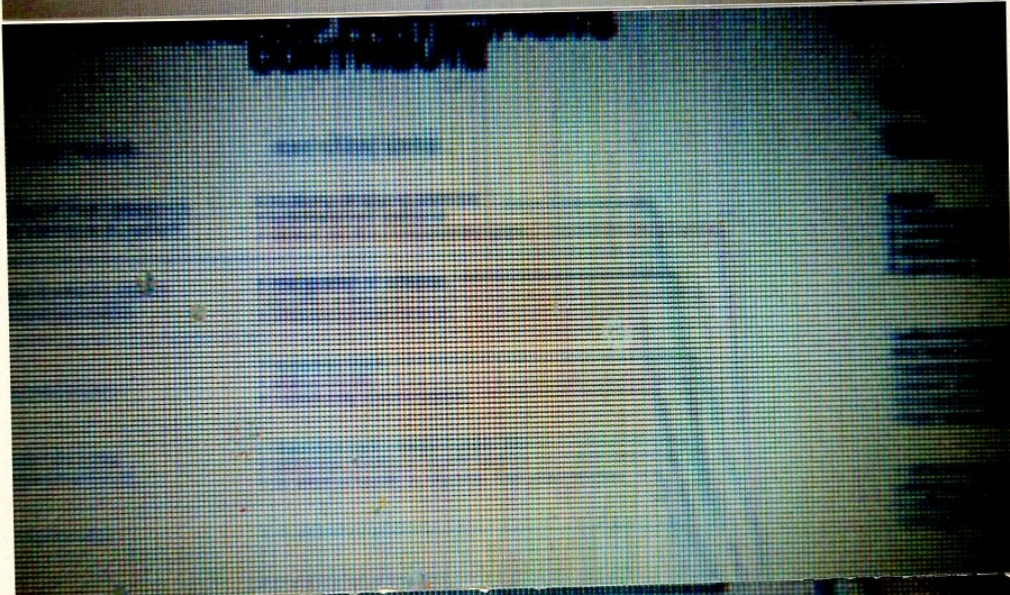


P4120118

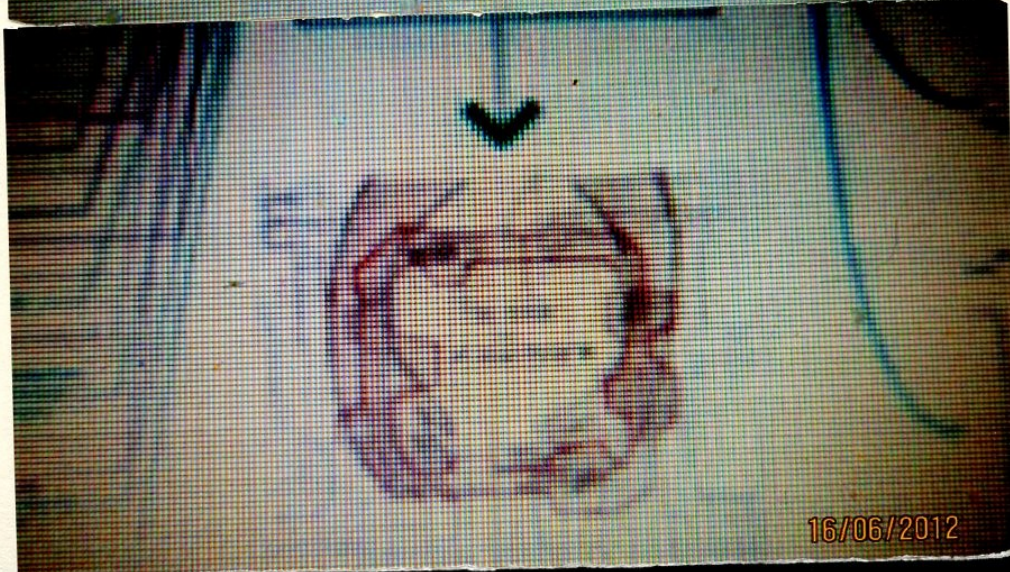
11/04/2012



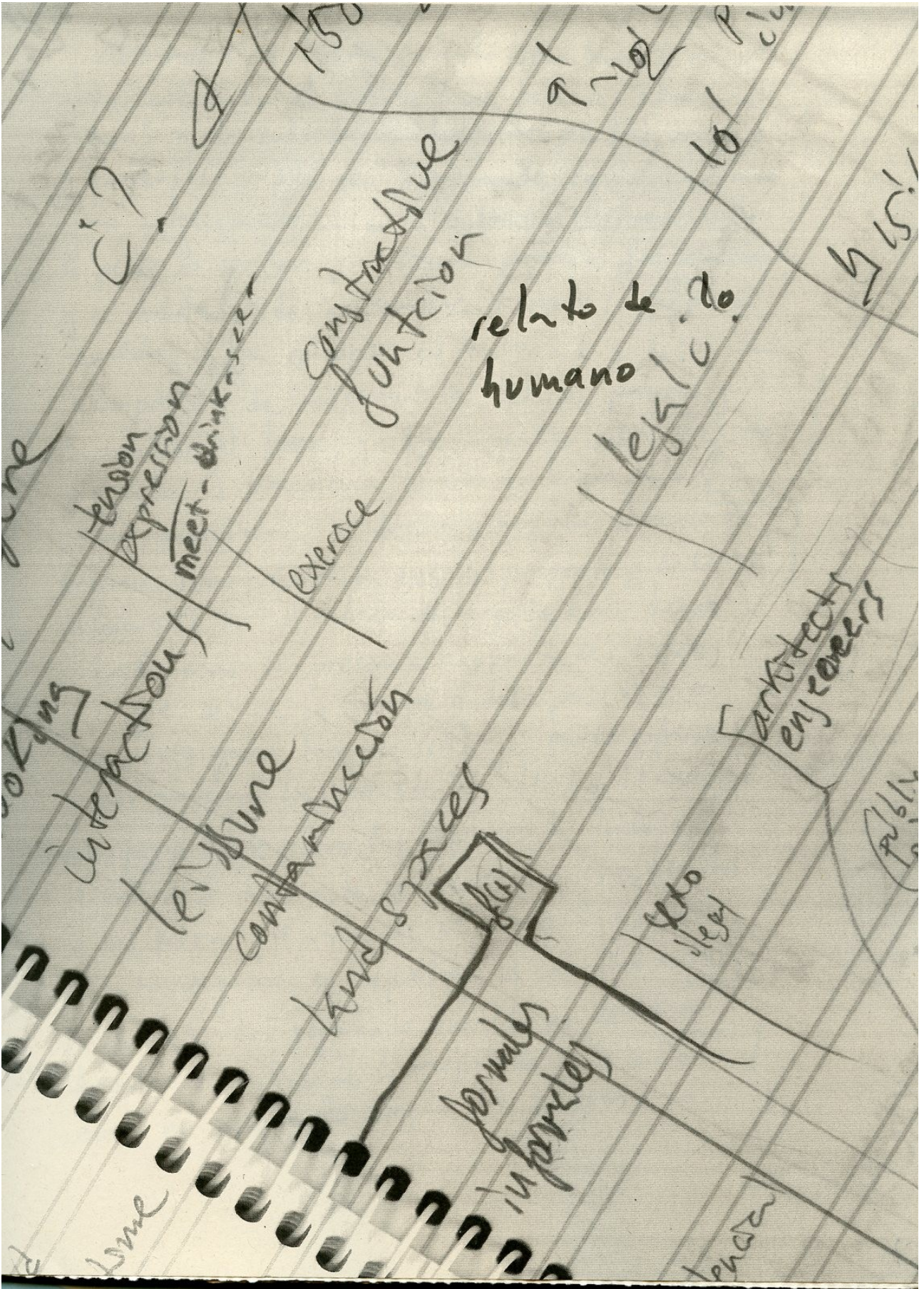
ry-0972

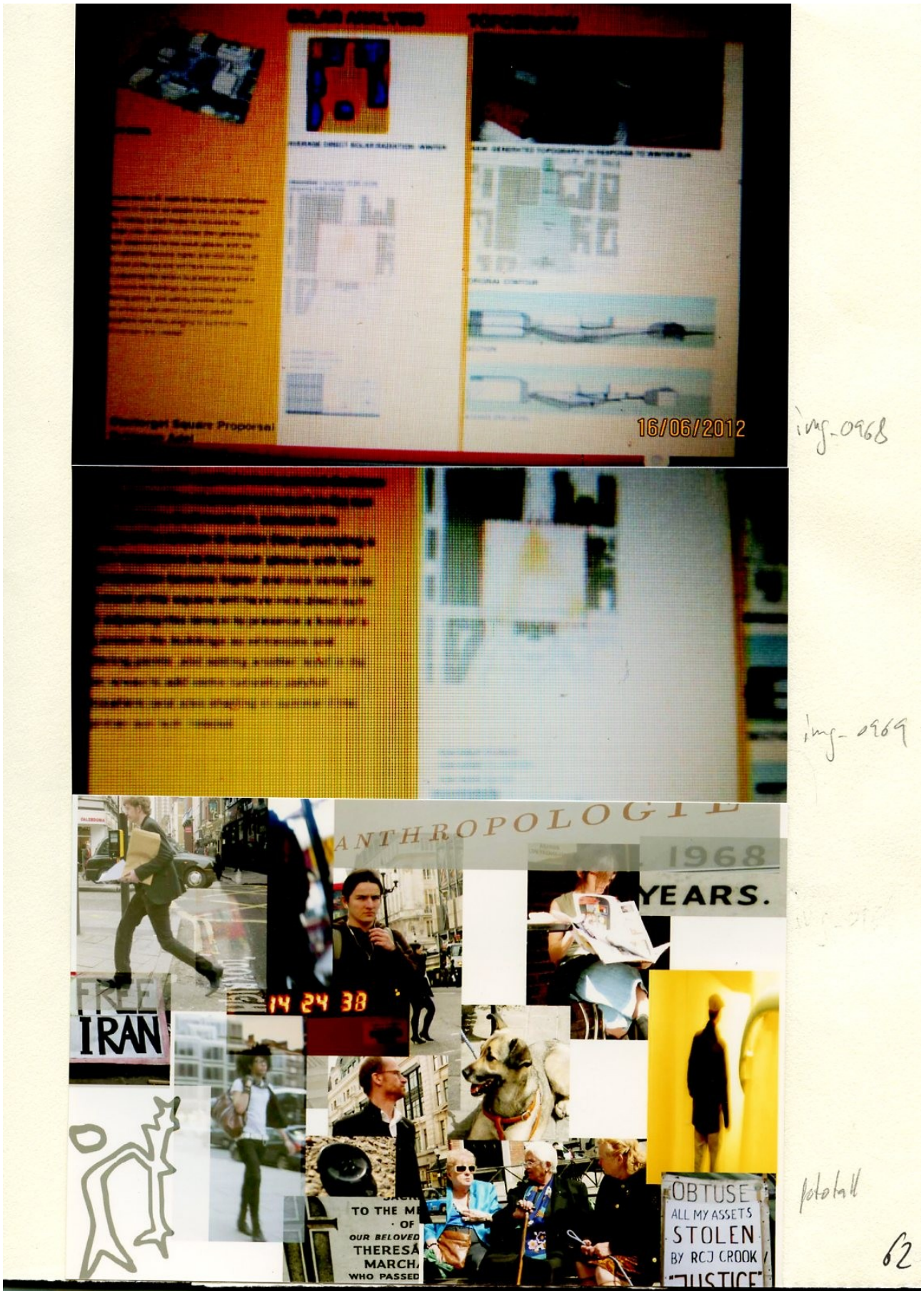


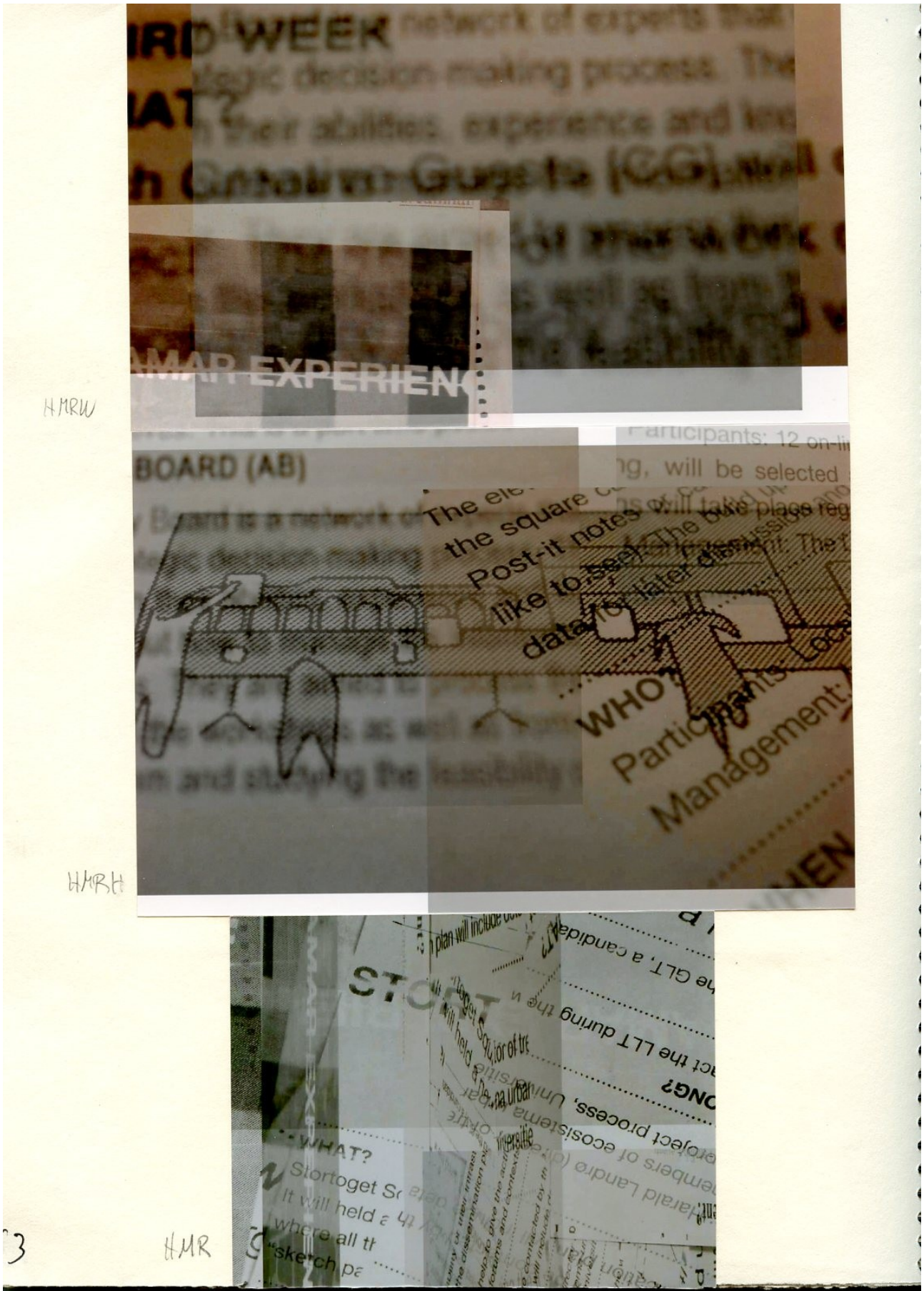
5-0971

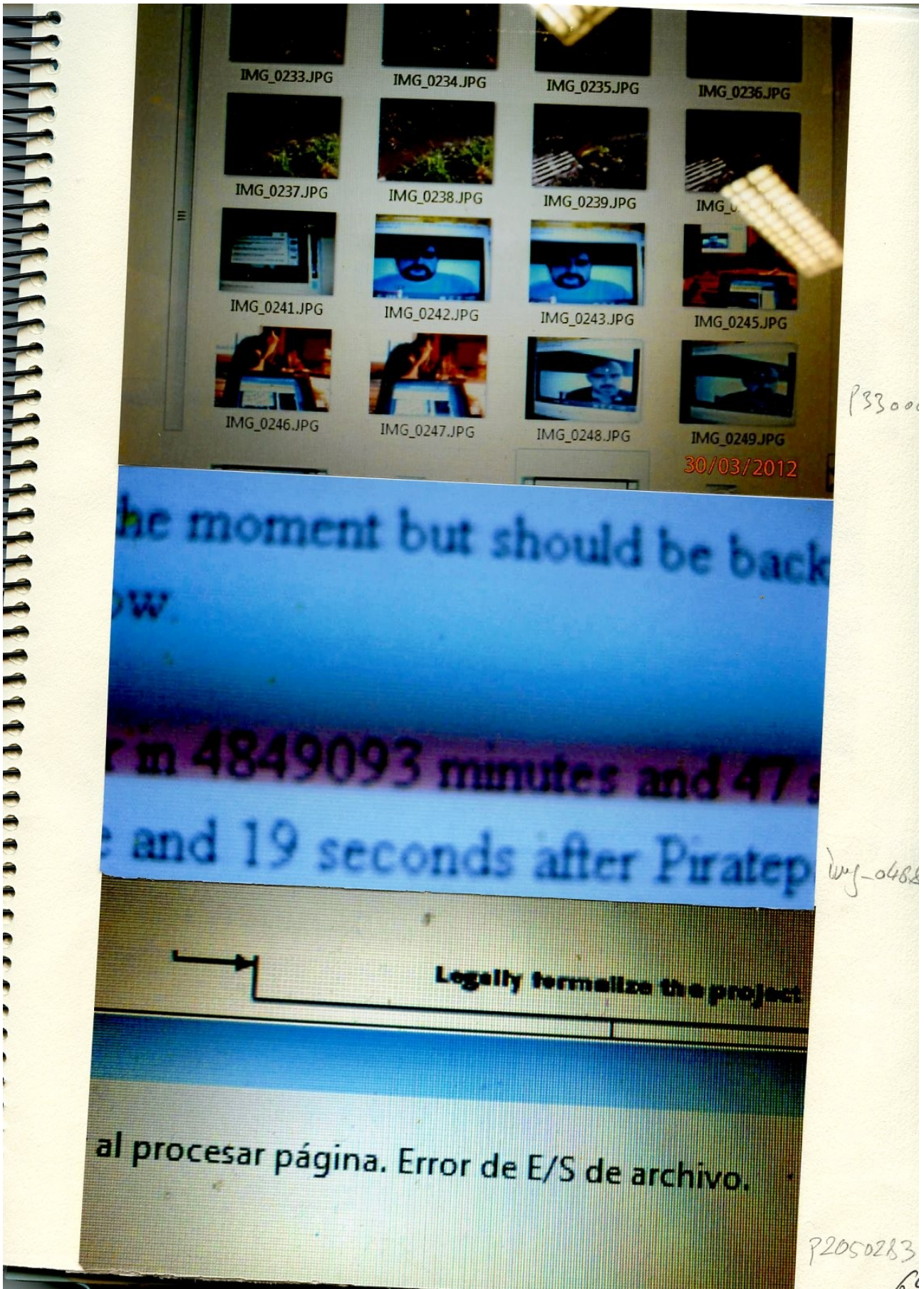


05-0973











índice, imágenes, recursos y biblio



c	HMR	cubierta	colgje	w.neopolar.es
i	P2270804	portada	signo	E.U.
c	ecol3	presentación	colgje	w.neopolar.es
i	img-0400	p.8		w.dreamhamar.org
i	PS090004	página 2;	9.5.12 (p.8)	w.neopolar.es
i	img-0053	p.9	dibujos automáticos	Beco3
i	img-0802	p.9	tactical urbanism	w.dreamhamar.org
i	img-0448	p.10	presentation strategy design	w.dreamhamar.org
i	P6170022	p.10	public space & people	w.dreamhamar.org
i	P4110112	p.11	tactical urbanism	w.dreamhamar.org
i	P6170021	p.11	experiences in hamar	w.dreamhamar.org
i	img-1059	p.16	propuestas t.u. a stor, tojet	w.dreamhamar.org
i	img-1062			
i	img-1060			
i	P2210631	p.17	principio p.0	w.neopolar.es
i	S5282	p.17	E.U.	w.neopolar.es
i	S5281	p.17	E.U.	w.neopolar.es
i	img-0789	p.20	E.U.	w.
i	img-0453	p.20	E.U.	w. .es
i	img-0126	p.20	p.s. & p.	w.dreamhamar.org
i	img-0262	p.21	t.u.	w.dreamhamar.org
i	img-0964	p.21	t.u.	w.dreamhamar.org
i	img-0796	p.21	t.u.	w.dreamhamar.org
i	img-0797	p.24	t.u.	w.dreamhamar.org
i	img-0958	p.24	t.u.	w.dreamhamar.org

	img-0974	p.24	t.u.	w. dreamhamar.org
	P2210620	P.25	E.U. reunión 22,2,12	w. neopolar.es
	P3280001	P.25	E.U. jlecos + practicando	w. neopolar.es
	P2210624	P.25	E.U. suelo de planta baja	w. neopolar.es
c	HMRW	P.63	collage	w. neopolar.es
c	HMRH	P.63	collage	w. neopolar.es
c	HMR	P.63	collage	w. neopolar.es
	P3300040	P.64	sistema	w. neopolar.es
	img-0468	P.64	sistema	w. neopolar.es
	img-0257	P.65	Accol reunido en Fundación Juan March	w. neopolar.es
	P4136153	P.65	reunión 13,4,12 en U.A.M.	w. neopolar.es
	img-0775	P.65	autorretato	w. neopolar.es
	img-0979	P.30	t.u.	w. dreamhamar.org
	img-0801	P.30	t.u.	w. dreamhamar.org
	img-0798	P.30	t.u.	w. dreamhamar.org
	img-0988	P.31	Accol, dibujos automáticos	w. neopolar.es
	img-0990			w. neopolar.es
	img-0989			w. neopolar.es
	P2210625	P.36	22,2,12 en E.U.	w. neopolar.es
	img-0141	P.36	9,5,12; reunión devolución	w. neopolar.es
	img-1092	P.36	experiencia	w. dreamhamar.org
	img-0973	P.37	t.u.	w. dreamhamar.org
	img-0972	P.37	t.u.	w. dreamhamar.org
	P2250734	P.37	experiencia	w. dreamhamar.org
	img-0963	P.42	t.u.	w. dreamhamar.org

img-0961 p.42 t.u. w. dreamhamar.org
 img. 0960 p.42 t.u. w. dreamhamar.org
 img. 0967 p.43 t.u. w. dreamhamar.org
 img. 0966 p.43 t.u. w. dreamhamar.org
 img. 0800 p.43 t.u. w. dreamhamar.org
 P3240001 p.54 t.u. dreamhamar, propuestas composicionales reales w. dream...
 P4060034 p.54 t.u.; biennale panoramas 2010 w. dreamhamar.org
 P4120018 p.54 t.u. w. dreamhamar.org
 img. 0972 p.55 E.U., descripción en esquema del network design y sus conexiones w. dreamhamar.org
 img. 0971
 img. 0973
 img. 0968 p.62 E.U. estudio solar y topográfico w. dreamhamar.es
 img. 0969
 c fototall p.62 collage sistema / error w. neopolar.es
 P2050283 p.64 w. piratepad

A	dropbox	audio de entrevista en mpeg
B1	dropbox	
09	dropbox	
Ja	dropbox	
L-	dropbox	
J1	dropbox	
1,8,12	dropbox	audio de sesión devuelta en mp3

+ salida de portadas de capítulos.

Lefebvre, H.		De lo rural a lo urbano; ed. península
Lefebvre, H.		Lenguaje y sociedad;
Delgado, M.		la ciudad mentirosa
Brilly, A.S.		la organización urbana
Lefebvre H.		contra los tecnócratas
Rodrigo A.		memoria de prácticas
Ingold T.		Redrawing anthropology
Amado, Santos, Moura, ...		Public participation in sustainable
Ojoseitan O.A.		urban planning
Sutherland C.		Topophilia and the quality of life
Cerna M.		shifting away from binaries
		Primero la gente

Índice

Introducción	INTRO U AMVIC delimitación de problemas	multiple p... p. 6
acceso a campo	digital físico	contexto p. 18
comienzo del trabajo	nov: personal	
la investigación	junio caso tempo total	preliminary; pre studies; ... p. 26
actores sociales	teoría letra n. delgado	
infor: ciudadanos concretos	eco HAMAR satélites académic	
observación participante	aline conducto p. pio wam	p. 40
entrevista	CONTROL + TTR Eco P3CO	o tanto, 2015, 2015 solución de problemas
rol de la humana	extra há de vida avances en lo personal/mejora	p. 56

79